



FERIA ONLINE
DE ESCRITORES AUTOPUBLICADOS

SANT JORDI – 23/04/2026

AUTOR	GÉNERO	TÍTULO
<u>Gorka Diez Tejada</u>	Thriller Psicológico	<u>El silencio robado</u>
EriCam Hoyos Sánchez	Novela Corta	<u>Por mis alas</u>
<u>Óscar Bustamante</u>	Multi-Género	<u>Diez segundos</u>
<u>Celia Esgar</u>	Fantasia Gótica, Romance paranormal y misterio	<u>Pinceladas de Sangre</u>
<u>Andreina Navarro</u>	Crecimiento Personal, autobiografía y Relatos	<u>Aquí estoy</u>
David Álvarez Sánchez	Histórica y Policiaca	<u>El precio del mañana</u>
<u>Sakura PlusUltra</u>	Poemario Histórico	<u>Dear lady USA</u>
<u>Juan Antonio Fernández Baldorrey</u>	Novela Negra	<u>La casa del francés</u>
Nuria Sánchez Alcolea	Autoayuda y Superación	<u>Pon tu felicidad en forma</u>
<u>Blanca Campoverde</u>	Narrativa y Poesía. Autoayuda	<u>Las etapas de mi vida</u>
Sara Luna Rivas	Narrativa Contemporánea	<u>Senderos. Donde decisiones, azar y destino confluyen</u>
<u>Sandra B. Connor</u>	Fantasia Urbana	<u>Las flores del infierno</u>
<u>Joan J. Segarra</u>	Biografía Narrativa	<u>Alas de mariposas al Amanecer</u>
<u>Eugenia González</u>	Novela Ficción	<u>Guillermina</u>
<u>Marta Moral Alonso</u>	Relatos	<u>Un lugar sin ayeres ni mañanas</u>
<u>Elisabeth Gilmore</u>	Romanfantasy, suspense romántico y contemporánea	<u>Baliando con fuego</u>
<u>Olivia Vilá</u>	Fantasia	<u>Tiempo de druidas</u>
Igone Martín	Romanfantasy con toques oscuros	<u>Desde otra era: Hechiceros del ayer</u>
Rubén Esteban Inés	Fantasia Épica oscura	<u>La era del caos</u>
<u>Laura Ruíz Urbán</u>	Ficción Contemporánea	<u>El valle del viento 5. El poder de Yago</u>
<u>Freya de la Granja</u>	Memorias, Narrativa de Superación	<u>Al final del raíl: 22 días para llegar al alma</u>
R.L. Bagües	Fantasia épica vikinga y mitología nórdica	<u>Arcano Vikingo</u>
<u>Lucia Diego García</u>	Novela Gótica contemporánea	<u>Las que no fueron santas</u>



GORKA DÍEZ TEJADA

EL SILENCIO ROBADO

ENLACES:

<https://elsilenciorobado.com>
correo@elsilenciorobado.com
[El Silencio Robado - YouTube](#)
<https://www.instagram.com/gorkaweb78/>

ENTREVISTA en TELEVISIÓN



GORKAWEB78



BIOGRAFÍA

Nacido en Bilbao en 1978, es un ingeniero de profesión que descubrió su pasión por la escritura a una edad tardía. Criado en el barrio de Cruces (Barakaldo), Gorka ha vivido en diversas ciudades que han influido profundamente en su obra, incluyendo, entre ellas, Salamanca y Oporto.

Actualmente, reside en Berango (Bizkaia), donde utiliza su rica experiencia vital para dar vida a sus personajes y escenarios. Su primera novela, **El Silencio Robado**, es una obra de misterio que ha capturado la atención de los lectores con su intriga y tensión constante. Influenciado por escritores reconocidos como Mikel Santiago, Gorka busca mantener la tensión y la intriga durante toda la narrativa.

Cada etapa de su vida ha contribuido a su desarrollo como escritor. Su obra prima, **El Silencio Robado**, no solo es un viaje al corazón del misterio, sino también una reflexión sobre las apariencias, los secretos y las verdades que preferimos no revelar.

EL SILENCIO ROBADO - SINOPSIS

Un niño desaparecido. Un padre desesperado. Una verdad que nadie quiere escuchar.

Cuando Ethan desaparece sin dejar rastro en una playa de Matosinhos, su padre Beñat Martín se ve arrastrado a una pesadilla que lo obligará a enfrentarse a su pasado, a sus errores... y a una red de secretos que se extiende desde Portugal hasta el País Vasco. Mientras la inspectora Amelia intenta resolver el caso, Beñat emprende su propia búsqueda, desafiando a la policía, a su mujer y a sus propios demonios. ¿Qué ocurrió realmente aquella mañana? ¿Y por qué todos parecen tener algo que ocultar?

Una novela que no podrás soltar

- Thriller psicológico con ritmo trepidante
- Ambientación realista en escenarios ibéricos
- Personajes complejos y emocionalmente intensos
- Ideal para lectores de Mikel Santiago, Dolores Redondo o Pierre Lemaitre

IMAGINA QUE VIVES EN UN MUNDO QUE ENTIENDES, PERO NO COMPRENDES.



ENLACES:

<https://amzn.eu/d/06cdgzyO>

correo: por.mis.alas.ericam@gmail.com



ERICAM

POR MIS ALAS

BIOGRAFÍA

Erica Hoyos es autora de Por mis alas, una novela que empezó a escribir hace más de veinte años y que, tras quedar guardada en un cajón, retomó tiempo después en un momento muy distinto de su vida.

Entre la maternidad, el trabajo y el ritmo del día a día, volvió a la escritura casi sin pretenderlo, como una forma de desconectar y ordenar todo lo que llevaba dentro. Así fue dando forma a una historia que mezcla emoción, misterio y un enfoque muy humano sobre el duelo, la familia y las segundas oportunidades.

Su estilo es sencillo y directo, muy centrado en lo cotidiano, con la intención de que cualquier lector pueda sentirse identificado y encontrar en sus páginas un pequeño respiro.

Actualmente compagina la escritura con su vida personal y profesional, apostando por historias que nacen desde lo vivido y lo emocional.

POR MIS ALAS - SINOPSIS

Juanita murió, pero no se fue del todo. Desde su rincón del cielo observa a los suyos con amor, preocupación y una pizca de humor. Mientras unos intentan sobrevivir al vacío que la ausencia ha dejado, otros buscan la paz entre clases de yoga, incienso y consejos que no siempre funcionan. Y para rematar, aparece en el cielo una niña que no recuerda nada... pero cuya presencia lo pondrá todo patas arriba.

Entre los vivos y los que ya no lo están se teje una historia sobre un amor que no se rinde, un misterio que aún busca respuesta y esas almas que, por mucho que la vida termine, se niegan a marcharse del todo.

Por mis alas combina ternura, misterio, humor y un toque de magia de barrio que invita a creer en las segundas oportunidades



ENLACES:

[Obras y servicios de Óscar](#)
[Envíale un correo](#)



ÓSCAR BUSTAMANTE

Diez segundos

BIOGRAFÍA

Nacido en Alicante en 1979. Ingeniero informático, siempre tuvo ilusión por escribir y desde los 14 años ha participado en revistas y concursos de escritura. Su trabajo le ha permitido emigrar a Berlín y Andorra, conocer otras culturas y plasmar los lugares visitados en sus libros. Además, ha podido disfrutar de narraciones de parte de sus obras por actores de voz profesionales, como la voz en español de John Wick o El Joker.

Actualmente, reside en Getafe (Madrid), donde espera seguir publicando las historias que tiene aparcadas en un rincón de su mente por falta de tiempo. Ha publicado seis libros, uno de ellos en catalán, de distintos géneros literarios: anécdotas de humor, microrrelatos, novela juvenil de aventuras, novela de malos tratos basada en hechos reales y novela erótico-romántica. ¡Ánimate a descubrirlos!

Ofrece también servicios de corrección ortotipográfica y de estilo, lo que facilita a los autores un acabado perfecto de su manuscrito con un trabajo dedicado, detallado y perfeccionista.

¿Quieres saber algo más de los libros de Óscar? ¡Pregúntale y llévate el que quieras dedicado!

DIEZ SEGUNDOS - SINOPSIS

Una pareja unida. Una enfermedad rara. Ausencia de relaciones. Un trió inesperado. ¿Estás preparado para amar a dos personas a la vez?

Manu y Alicia mantienen una feliz relación en la que irrumpe, de forma inesperada, Inés, casada y con una hija. En el transcurso de la relación de este triángulo amoroso en el que Inés sabe de la existencia de Alicia, pero no a la inversa, Manu se cuestionará cosas como el poliamor, la infidelidad, el amor, la lealtad y el engaño, pensando en si es posible estar enamorado a la vez de dos mujeres que no solo le hacen feliz, sino a las que él también hace felices.

Una novela que huye de los clichés tradicionales del género

- Personajes cotidianos, situaciones cotidianas.
- Lugares accesibles que no son paradisíacos.
- Tres protagonistas del mismo nivel socioeconómico.
- Sentimientos incontrolados que llegan sin llamar.

**SI TODOS SOMOS CAPACES DE ENAMORARNOS DE DOS PERSONAS,
¿QUÉ NOS IMPIDE HACERLO AL MISMO TIEMPO?**



ENLACES:

<https://www.celiaesgarbooks.com/>
hello@celiaesgarbooks.com



CELIA ESGAR

FANTASÍA GÓTICA, TERROR, DARK
ROMANCE Y MISTERIO PARANORMAL

BIOGRAFÍA

Soy **Celia Esgar**: Filóloga, diseñadora y **arquitecta de mundos góticos**. Mi trayectoria es un puente entre la precisión del lenguaje y la fuerza de lo invisible. Como **Maestra de Reiki y Coach experta en Comunicación Emocional**, entiendo que el verdadero terror y el romance místico no ocurren en el papel, sino **en las profundidades del alma humana**.

Tras años trabajando el sector del diseño y el marketing, he unificado mi dominio estético con mi propósito vital: **dar voz a las sombras que susurran verdades olvidadas**. Mis novelas no son simples relatos; son **artefactos sensoriales** donde la **energía del misticismo** y la narrativa de las sombras convergen para desafiar los límites de lo real.

Escribo para quienes no temen mirar al abismo, porque saben que allí es donde se esconde la belleza más pura.

PINCELADAS DE SANGRE - SINOPSIS

La estirpe Blackwood siempre ha estado marcada por un legado oscuro. **Sus vidas se entrelazan con una antigua maldición que acecha a las mujeres de la familia a través de un misterioso espejo.**

Cuando la joven Eliza, una restauradora de arte, es contratada por la última señora Blackwood para restaurar el legado familiar, debe enfrentarse a las fuerzas sobrenaturales que amenazan con consumirla a ella y a todo lo que ama.

Atrapada entre la realidad y **un reino de reflejos siniestros**, Eliza se ve abocada a tomar una decisión desesperada que podría contener la oscuridad para siempre, pero a un precio inimaginable.

Con la ayuda de mujeres poderosas que custodian conocimientos olvidados, comienza una carrera contra el tiempo para vencer al mal que mora en la sangre Blackwood. Pero el camino hacia la luz está plagado de peligros ocultos y verdades escalofriantes, donde **el precio de la libertad podría ser más aterrador que la propia prisión.**

¿Podrá la estirpe Blackwood romper su maldición, o quedará para siempre atrapada entre pinceladas de sangre y reflejos del más descarnado horror?

DAVID ÁLVAREZ SÁNCHEZ

Nació en Salamanca (1987).

Su vocación literaria se despertó en la adolescencia.

Asistió al club de lectura de la Casa de las Conchas de Salamanca, iniciando allí un taller de escritura con 18 años.

A partir de 2015 ha comenzado a participar en diferentes micros abiertos: Salta voz, El alcaraván, Comete el escenario, Red mic vintage y Búnker el alcaraván.

Es autor de la novela romántica Secretos en la vida de Pau-la (2019), Tres hermanos y una misteriosa mujer (2021) y de la novela Contemporánea.

El gran cambio que surgió en mi vida (2022). De la novela de superación Un giro inesperado de la oscuridad a la luz (2023) y de la novela histórica El precio del mañana (2025)

Es integrante de varias asociaciones literarias y poéticas



Dear Lady USA: La nueva obra de Sakura PlusUltra

FICHA TÉCNICA

Título: Dear Lady USA
Autor: SAKURA PLUSULTRA

Formato: Libro en papel
ISBN: 9-788409-783656
PVP: 14,42€

Los 50 estados que, actualmente, componen Estados Unidos de América, de este a oeste, sirven como un conveniente preludio a la historia que contiene cada poema; la propia historia de la dama de las barras y de las estrellas, tal cual es.

Este libro nace como una flor en mitad del invierno de la mentira, manipulación y ocultación de la realidad de la historia acerca de la potencia más poderosa, y quizás más conocida, del mundo; aquella que se autoproclama país de las libertades y de la igualdad, pero que se empeña en ocultar, incluso romantizar, las aberraciones acontecidas por su mano. En una especie de mito de la caverna moderno, juzgando a otros, falsificando la historia ajena, pretende ocultar el sol. La verdad emanada de una pluma, ¿podrá ser capaz de restaurar la justicia y reparar moralmente a sus víctimas?

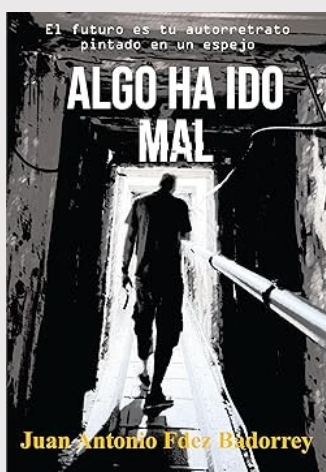
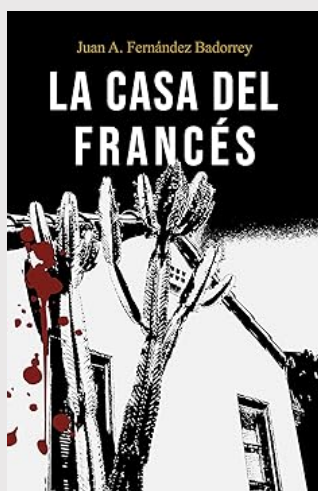
Sobre Sakura PlusUltra

Sakura nació un diecisiete de mayo en Galicia, la España verde que baña el océano atlántico con sus salados besos de espuma. Está en Madrid por motivos laborales. Desde los seis años, las letras fueron su forma de eludir una realidad no siempre bella. Pudo ver la belleza en las cosas sencillas, pero a la vez maravillosas, como la floración de la fugaz primavera, o las olas de un mar que siempre estaba presente. Ser diferente ha forjado su ser y sus obras. Su independencia y libertad son irrenunciables. Espera poder llegar al alma de los lectores, remover conciencias, hacerles sentir una cascada de emociones y abrir horizontes ignotos.



ENLACES:

[Pág autor de Juan Ant Fernández en Amazon](https://juanantonioefe.blogspot.com/)
<https://juanantonioefe.blogspot.com/>



JUAN ANTONIO FDEZ BADORREY

BIOGRAFÍA

Soy Juan Antonio Fernández. La emigración de mis padres desde la España de botijo y alpargata me llevó a nacer en Francia, cuando los Rolling y los Beatles eran unos imberbes que empezaban a dar sus primeros guitarrazos, el año que Vargas Llosa publicó La ciudad y los perros y que casi se lía la tercera guerra mundial por un quítame allá estos misiles en Cuba. Crecí en una casa humilde en el barrio de Vallecas de Madrid con pocos libros y muchos niños. He trabajado en telecomunicaciones. Me gusta escribir desde las primeras letras, dictados y redacciones del colegio, pero no ha sido hasta hace unos pocos años que las circunstancias me han dado un respiro y he podido dedicar tiempo a formarme en escritura y a escribir. Leo todo lo que puedo, preferentemente autores clásicos del siglo XX, con especial devoción por Juan Marsé. Tengo más de cien relatos escritos —alguno bueno debe de haber, aunque solo sea por descarte—, participo en grupos de aficionados a las letras en redes sociales, tengo un blog de blogspot: [juanantonioefe](https://juanantonioefe.blogspot.com/), he ganado un par de premios y he publicado relatos en libros compartidos con otros autores.

Mis novelas hasta al fecha:

LA CASA DEL FRANCÉS - SINOPSIS

Novela negra, policial, suspense.

Joana, estudiante de dieciséis años, y Victoria, jubilada francesa, mantienen una peculiar relación de amistad en la urbanización de la costa murciana donde viven.

Sin saberlo, la joven se ha convertido en la llave de un tesoro enterrado en un lugar que está marcado con un aspa roja en un mapa, como en los viejos libros de piratas: la casa del Francés.

El mapa llega a las manos de un inquietante personaje que, en el pasado, ha tenido una estrecha relación con Victoria. Llamam a la puerta, es él, llega del Norte, con sus fuertes brazos cubiertos de tatuajes y sus codiciosos ojos fijos en la joven Joana.

Alrededor de la familia de Joana....

ALGO HA IDO MAL - SINOPSIS

Distopía futurista.

Primeros años del siglo XXII. Las Guerras Panmeta de finales del siglo anterior han cambiado el mundo para siempre; las conurbaciones tomaron el relevo a las viejas fronteras como entidades políticas y territoriales; el post capitalismo anárquico y salvaje creció como una mala hierba sobre los escombros del sistema anterior; la protección del medio ambiente, una anécdota de un pasado ingenuo; la actividad industrial convirtió enormes extensiones de terreno en estercoleros que tuvieron que ser aisladas por kilométricos muros para proteger a la población.

El soldado Jotta Mori ha formado parte durante casi veinte años del regimiento de frontera Bernays. Alcanzada la edad reglamentaria, debe licenciarse, pero el sueldo de reservista...

NURIA SÁNCHEZ ALCOLEA

PON TU FELICIDAD EN FORMA

ENLACES:

www.nuriasanchezcoach.com

[@nuriasanchezcoach](https://www.instagram.com/nuriasanchezcoach)



BIOGRAFÍA

Nacida en 1973, **Nuria Sánchez Alcolea** es psicoterapeuta humanista, coach y docente con más de 30 años de experiencia en el sector público. Formada en una amplia amalgama de disciplinas (Gestalt, Constelaciones familiares, PNL, Eneagrama, SAMA y Bioneuroemoción...), su escritura fusiona el rigor de la psicología con la sensibilidad de las terapias energéticas. Ex-deportista de alto rendimiento, Nuria aplica hoy esa misma búsqueda de la excelencia para ayudar a sus lectores a simplificar el camino hacia la sanación mental y espiritual.

PON TU FELICIDAD EN FORMA - SINOPSIS

ENTRENA TU MENTE PARA LIBERAR TU ALMA

¿Por qué, aun teniéndolo todo, hay personas que no logran ser felices? ¿Por qué repetimos patrones que nos generan sufrimiento? *Pon tu FELICIDAD en FORMA* no es solo un libro de autoayuda; es un **Plan de Entrenamiento Mental** integral diseñado para transformar la dependencia emocional en un disfrute pleno de la vida desde el SER. Nuria Sánchez Alcolea, basándose en su vasta experiencia como psicoterapeuta y coach, nos propone que la felicidad no es fruto del azar, sino del trabajo diario y la disciplina. A través de un recorrido por **cinco etapas transformacionales**, la autora nos guía para: **Activar el Observador. Entender y Perdonar. Reconstruir el Modelo Mental. Entrenar los Tres Cuerpos. Mantener la Felicidad**

Con ejercicios prácticos y un enfoque que fusiona la psicología humanista con principios de la neurociencia y las leyes universales, este libro te reta a dejar de ser una víctima de tus circunstancias para convertirte en el **creador consciente de tu realidad**.

Tu mente está programada para que sobrevivas, pero solo tú puedes entrenarla para que seas feliz. ¿Empezamos el entrenamiento?



SARA LUNA RIVAS

SENDEROS

ENLACES:

<https://www.amazon.es/dp/840968649X>

Threads e Instagram: @azul_palida



BIOGRAFÍA

Doctora en Psicología y profesora universitaria en el área de metodología de las ciencias del comportamiento. Su trayectoria combina la investigación, la docencia y la práctica clínica, con un especial interés por el comportamiento humano, las relaciones y los procesos de cambio vital.

Paralelamente, desarrolla su faceta como escritora, donde une su mirada psicológica con la exploración de lo cotidiano. Su obra abarca tanto la narrativa como la divulgación, abordando cuestiones vinculadas a la toma de decisiones, los vínculos y los desafíos contemporáneos.

Senderos, su primera novela, es una obra coral que entrelaza distintas historias dentro de un mismo espacio, invitando al lector a reflexionar sobre cómo el azar, las decisiones y el contexto moldean nuestro destino.

SENDEROS - SINOPSIS

Historias que se cruzan. Vidas que cambian sin previo aviso.

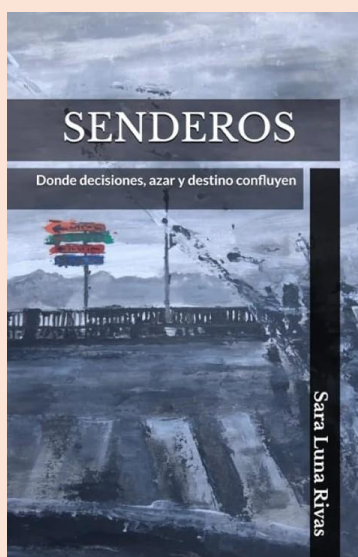
En un mismo edificio, distintos personajes transitan sus propias luchas: relaciones que se rompen, duelos que no terminan de cerrarse, vínculos que cuidan... o que atan. Cada uno recorre su propio camino sin saber que su vida está a punto de cambiar.

La portada de *Senderos* ha sido ilustrada por la artista Meli Osal, aportando una dimensión visual coherente con el universo emocional de la obra.

Una novela que conecta contigo

- Narrativa contemporánea centrada en las relaciones humanas
- Estructura coral con historias entrelazadas
- Mirada psicológica sobre dilemas vitales y conflictos interpersonales
- Ideal para lectores de Rosa Montero, Almudena Grandes o Juan José Millás

NO TODOS LOS CAMBIOS DE RUMBO ESTÁN ESCRITOS



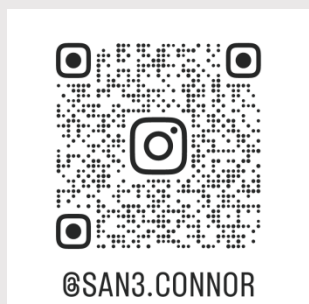


SANDRA B. CONNOR

LAS FLORES DEL INFIERNO

ENLACES:

<https://sandraconnor.com/>
contacto.sanconnor@gmail.com



BIOGRAFÍA

Nacida en Salamanca al filo de los 90, desde temprana edad me sentí atraída por los libros, el arte, la arqueología y los misterios, temas que influyen en mis escritos, generando una literatura ecléctica que camina entre la fantasía, la ciencia ficción y los dramas humanos, envuelta en ocasiones en un humor algo absurdo.

LAS FLORES DEL INFIERNO - SINOPSIS

Chicago, 1995. Jarel Isaiah McBride, más conocido como MC, es un chico carismático, algo horterero, divertido, bocazas, amante de la música y un poco tarado.

¿Si fuera una ciudad? Su amada Chicago.

¿Si tuviera que elegir entre el día o la noche? Sin duda elegiría la noche.

¿Sus gorras? Lo más sagrado.

¿Un vicio? Más de uno: el tabaco, la fiesta y el queso. Mucho queso.

¿Un miedo? Volver a caer en las drogas.

¿Su anhelo más profundo? Encontrar el amor, porque ser un puto dios del tecno ya está camino de lograrlo (según él).

La historia de MC sería una más de superación de un chico de barrio, si no fuera por la presencia constante de su pasado, que amenaza con engullirlo de nuevo, y la mala suerte de cruzarse con un tío más raro, horterero y tarado que él con un secreto que cambiará definitivamente el rumbo de su vida.

¿Te atreves a adentrarte en los oscuros recovecos del alma humana?





JOAN J. SEGARRA GÓMEZ

joansen@hotmail.es

@jjsggg

JOAN SEGARRA GOMEZ



ALAS DE MARIPOSAS AL AMANECER

ALAS DE MARIPOSAS AL AMANECER

BIOGRAFÍA

Nacido en Melilla, en 1957, de afición entomólogo y de pasión lepidopterólogo, Llegué a Barcelona en 1978, donde seguí mi afición a la observación de las mariposas, comenzando una etapa enriquecedora en todos los aspectos de la vida.

Actualmente resido en una urbanización de las montañas del Alt Camp donde llevo estudiado las mariposas diurnas y nocturnas 9 años los cuales se reflejan diversos trabajos científicos publicados en el boletín anual de la Societat Catalana de Lepidopterología.

También llegué tarde a la escritura y estoy aprovechando el tiempo de inspiración para escribir todo aquello que me interesa y creo interesante de que otros sepan de ello.

ALAS DE MARIPOSAS AL AMANECER

Es el primero de 21 libros publicados. Un libro que refleja mi vida con las mariposas hasta el momento actual que sigo con esa pasión. Lugares, anécdotas situaciones divertidas i emocionantes. Sentir el aleteo de las mariposas, apreciar sus colores, saber de verdad porque están las mariposas entre nosotros. El reflejo de una pasión de años recorriendo montañas, praderas y caminos, viendo como la naturaleza como cada año cambia de color y de mariposas en el paso de las estaciones.





◆ AUTORA ◆

«Narrar es mi manera
de mantener viva la
memoria»



[@eugeniagonzalez.autora](https://www.instagram.com/eugeniagonzalez.autora)



[facebook.com/euge.caeg](https://www.facebook.com/euge.caeg)



<https://surl.li/etovyl>

Eugenia GONZALEZ



BIOGRAFÍA

Nací en Buenos Aires en 1974 y, a lo largo de mi vida, he recorrido distintos caminos profesionales, desde la administración y las finanzas hasta la gastronomía. Con el tiempo, descubrí en la escritura un espacio profundo de expresión, donde la memoria, la emoción y las historias de vida encuentran su voz. Actualmente resido en Cataluña y continúo desarrollando mi camino como autora.

GUILLERMINA – NOVELA FICCIÓN · 2026

Una niña.

Un abandono.

Una historia real que no podrás olvidar.

En 1935, en Villarrica, Paraguay, nace Guillermina.

A los ocho años, es enviada completamente sola a Buenos Aires para ser tratada de urgencia.

Lo que debería haber sido una solución... se convierte en el inicio de una vida marcada por el dolor, la distancia y el silencio.

Años en un hospital.

Lejos de todo lo que conocía.

Creciendo demasiado rápido.

Pero Guillermina no se rompe. Se transforma.

A lo largo de su vida, enfrentará:

- el abandono de una madre
- la pérdida de sus raíces
- el peso de una infancia que no eligió
- y el desafío de reconstruirse desde cero

Y aun así... seguirá adelante.

Inspirada en hechos reales, Guillermina es una novela intensa, emotiva y profundamente humana que atrapa. Ideal para lectoras y lectores que aman:

- historias reales que dejan huella
- mujeres resilientes
- novelas cargadas de emoción
- relatos de superación y vida

No es solo un libro. Es una historia que vas a llevar contigo.



Rubén Esteban Inés

***Un poco sobre mí:**

Un joven soñador de 41 años, que tras incontables partidas en la Super Nintendo, más de doscientos libros devorados y más de sesenta aventuras de rol vividas, decidió dar un salto hacia lo imposible: crear su propio mundo y su propia saga.

Inspirado por su mayor maestro, J.R.R. Tolkien -cuya obra El Hobbit lo marcó desde temprana edad-, Rubén Esteban Inés emprendió el camino de la fantasía épica. Desde entonces ha dedicado su vida a escribir su trilogía La Era del Caos, una epopeya nacida de la disciplina, la imaginación y una pasión inquebrantable.

Los títulos que conforman esta saga son:

- La Última Ilusión (primer libro)
- El Umbral de la Destrucción (segundo libro)
- Un tercer volumen, actualmente en proceso, que verá la luz en 2026.

Con cada página, Rubén busca atrapar al lector y transportarlo a un universo único, forjado con la misma devoción con la que un artesano da forma a su obra más preciada.

¿Te atreves a acompañarlo en esta aventura y descubrir más?

-Gracias por tu apoyo-

*www.instagram.com/la_era_del_caos

*-La era del caos- en perfil de Facebook.



***La Era del Caos: La última ilusión**

Es un libro de aventuras y fantasía, publicado en junio del 2021. Escrito por Rubén Esteban Inés.

Viaja hasta el Viejo Mundo; donde un brujo llamado Lord Sharkdúsh y sus diabólicos secuaces han alcanzado tal poder que han desatado una gran guerra infernal contra todas las razas del Viejo Mundo. Elfos, enanos y humanos han unido sus fuerzas contra Sharkdúsh, creando La Resistencia, formada por poderosos magos y valientes guerreros.

Existe una profecía que habla de un Elegido, que podría traer la paz y el equilibrio de la magia al Viejo Mundo y así acabar con el reinado de oscuridad de Lord Sharkdúsh y sus terribles aliados.

Cinco miembros de la Resistencia serán los responsables de buscar y traer con vida al Elegido. Nuestros aventureros: Célebros, Nanan Push, Enzo, Dolmed, Freedom y su halcón Zufra, vivirán muchas aventuras. Verán criaturas fantásticas como minotauros y hombres rana.

Lucharán contra orcos, goblins y saurios. Y se adentrarán en zonas peligrosas y prohibidas del Viejo Mundo como la Senda del Cazador, la Cámara de los Vetustos o el Bosque Maldito. Todos los ingredientes necesarios para sumergirte en un mundo nuevo de fantasía. ¿Te aventuras?



La Era del Caos: El umbral de la destrucción

Sumérgete en La Era del Caos: El Umbral de la Destrucción, una emocionante novela de fantasía épica.

El Viejo Mundo está sumido en la oscuridad, gobernado por el malvado brujo Lord Sharkdúsh y sus temibles aliados, pero hay una esperanza: un hijo de la magia, un gelfling, ha sido elegido para enfrentarlos.

Nuestro valiente protagonista se someterá a un entrenamiento intenso preparándose para la batalla definitiva contra las fuerzas del mal. Junto a sus leales amigos vivirá aventuras increíbles en su misión de restaurar la esperanza, la ilusión y la libertad en el mundo.

A medida que se adentran en la oscuridad, descubrirán secretos ancestrales y encontrarán nuevos e inesperados aliados en su lucha contra el malvado brujo.

La tensión irá en aumento a medida que se acercan a la gran batalla final y nuestros amigos tengan que enfrentarse a difíciles decisiones que pondrán a prueba su lealtad y determinación.

La Era del Caos es una emocionante aventura llena de acción, magia, amistad y amor.

La esperanza y la valentía se enfrentan a la oscuridad y a la maldad en una lucha épica por el destino del Viejo Mundo.

¡Únete a ellos y cambia el destino!

¿Te aventuras?



LUCÍA DIEGO GARCÍA

BIOGRAFÍA

Nacida en Santander en 1987 y Burgalesa de adopción, compagina su trabajo como limpiadora hospitalaria con sus estudios en Trabajo Social.

La escritura ha formado parte de su vida desde la infancia. Descubrió en ella no solo una forma de expresión, sino un refugio.

Sus obras se mueven entre lo gótico, lo emocional y lo simbólico, explorando temas como el amor, la herida, la memoria y las sombras que acompañan a quienes sobreviven. Su estilo nace de la estética oscura y de una narrativa introspectiva propia del gótico contemporáneo.

Autora de *Las que no fueron santas*, una novela gótica contemporánea con romance oscuro que explora los límites humanos.

También ha publicado *Entre lilas y sombras*, un conjunto de relatos góticos contemporáneos que destacan por su atmósfera envolvente y una voz que transita entre la belleza, la inquietud y la oscuridad.

Actualmente, continúa desarrollando nuevos proyectos literarios, adentrándose en historias donde el pasado nunca termina de irse... y donde las sombras siempre encuentran la forma de quedarse.

LAS QUE NO FUERON SANTAS-SIPNOSIS

Elena viaja a un antiguo castillo para restaurar unos frescos olvidados. Lo que encuentra allí no es solo arte... sino una historia que nunca terminó.

Cartas ocultas, secretos familiares y la presencia enigmática de Iria la arrastran a un pasado que sigue latiendo entre los muros.

En un lugar donde la memoria nunca muere, Elena deberá decidir si está dispuesta a entregarse a algo que desafía el tiempo, la lógica... y su propia identidad.

Secretos. Pasión. Oscuridad son elementos clave de esta obra.

En *Las que no fueron santas*, varias mujeres enfrentan sus propios demonios en historias marcadas por el deseo, la culpa y la herida. Porque el pasado siempre vuelve... y cuando lo hace, obliga a elegir: seguir huyendo o enfrentarlo todo, incluso si eso significa romperse por completo.

Una novela intensa y envolvente que explora el lado más oscuro del amor, la libertad y eternidad.

INSTAGRAM

@luciadiegogarcia_escritora

WEB

<https://lucydiegogarcia.wixsite.com/a-diego-garc>